



Lazarus Musical im KU'KO Rosenheim

Beitrag

Ein großartiges Musical als künstlerisches Vermächtnis, das David Bowie vor seinem Tod als Botschaft schrieb, wird am Donnerstag, 19. März 2020 um 19 Uhr im Kultur+Kongress Zentrum Rosenheim aufgeführt. Entlang zahlreicher bekannter Bowie Songs erzählt das Ensemble des a.gon Theater München in einer brandneuen Inszenierung von Stefan Zimmermann die zutiefst berührende Geschichte des Thomas Newton. Ein phänomenales Live-Erlebnis mit 11 Darstellerinnen und Darstellern sowie 8 Musikern, mit komplett Live Musik mit unvergessenen Hits wie „Life On Mars?“, „Changes“, „Absolute Beginners“, „This is not America“ u.v.a. werden zu hören sein.

Thomas Newton, der „Mann, der vom Himmel fiel“, ist unsterblich. Er blieb hängen auf dem Planeten Erde, wurde reich aber auch Opfer von Intrigen, medizinischen Experimenten, Verrat und Verlust. Nun will er zurück ins All, zurück auf seinen Stern... Die Rückkehr scheint zum Greifen nah, da formieren sich Gegenkräfte, die Newton an diese Welt, an dieses Leben binden...

David Bowies Musical, gemeinsam mit dem Album „Blackstar“ die letzte große Arbeit vor seinem Tod 2016, erzählt entlang von anderthalb Dutzend Bowie-Songs die zutiefst berührende Geschichte jenes Thomas Newton, der an seiner Unsterblichkeit leidet und sich nach einem Leben sehnt, das ganz anders ist als das auf der Erde.

2016 und 2017 in New York und London frenetisch gefeiert, ist dies das Vermächtnis eines der größten Popstars unserer Zeit.

Die Geschichte eines Unsterblichen, der an seiner Unsterblichkeit leidet. Erzählt von einem Sterblichen, der dem Tod ins Auge schaut.

Bis zum Schluss hat David Bowie vom Weltall gesungen – und damit den Verdacht genährt, er würde durch diese Songs Kontakt aufnehmen, nach Hause telefonieren.

Tickets sind erhältlich im Vorverkauf beim Ticket-Service im Kultur- und Kongresszentrum Rosenheim, Montag bis Freitag, 9 – 17 Uhr, Samstag 10 – 14 Uhr, oder unter Tel. 08031/365 9 365, Mail: ticketverkauf@vkr-rosenheim.de oder im Internet unter: www.kuko.de

Bericht: KuKo Rosenheim

Fotos ©a.gon münchen

Gruppenbild: Ingo Brosch (Newton) mit den Teenagegirls v.l.: Jessica Dauser, Dorothee Weingarten, Wendy Kok

Bild „Engel“: Richard Peter (Valentine) und Eva Patricia Klosowski (Elly)

Foto Einzelperson: Ingo Brosch (Newton)





Bayerisches Staatsministerium für
Ernährung, Landwirtschaft, Forsten und Tourismus



Kategorie



1. Kultur

Schlagworte

1. Rosenheim